



アドビシステムズ株式会社  
141-0032 品川区大崎 1-11-2  
ゲートシティ大崎イーストタワー 19F

## Adobe Photoshop Touch を iPad 向けに提供開始

### Apple iPad 2 上で Photoshop 機能による画像編集を実現

【2012年2月28日】

スペイン、バルセロナ発（2012年2月27日）Adobe Systems Incorporated（Nasdaq：ADBE）（本社：米国カリフォルニア州サンノゼ、以下アドビシステムズ社）は本日、Mobile World Congress™ 2012において、iTunes App Store 上で iPad 2 向けの Adobe® Photoshop® Touch の提供を開始することを発表しました。Adobe Photoshop Touch はタブレット向けに作成されたアプリケーションで、Photoshop のコア機能に加え、制作や共有のための新しい機能が搭載されています。このアプリケーションは、Adobe Creative Suite® ソフトウェアから着想を得て開発された6種類の直感的なタッチスクリーン用アプリケーションで構成される Adobe Touch Apps ファミリーの中心的なアプリケーションとなります。これ以外の Adobe Touch Apps の iPad バージョンについては、2012年後半に提供開始する予定です。

Photoshop Touch により、ユーザーは基本的な編集はもちろん、複数の写真をレイヤー構成の画像に組み合わせたり、プロフェッショナルな効果を加えて美しい作品を作り出すことができます。さらに、写真の修正や描画、アイデアを図に展開するなどのさまざまな作業も可能になります。Scribble Select ツールを使えば、残す部分や破棄する部分をおおまかに選択するだけで、画像中のオブジェクトを簡単に抽出できます。Adobe Photoshop から受け継がれた Refine Edge テクノロジーにより、選択しづらい境目が明瞭でない部分も容易にキャプチャできます。さらに、Photoshop Touch では画像の検索を簡単に行うと共に、Facebook や Google の画像検索機能との統合による作品の共有にも対応しています。

アドビシステムズ社のデジタルメディア ビジネスユニット、シニアバイスプレジデント兼ゼネラルマネージャーであるデイビッドワドワニ（David Wadhvani）は、「Photoshop Touch を使えば驚くような作品を iPad 上で作り出すことができます。Photoshop の魔法のような機能とタブレットの利便性が組み合わされた Photoshop Touch により、多くの人が画像編集を、文字通り手元で手軽に行えるようになります」と述べています。

Boxing Clever のクリエイティブ ディレクターであるブライアンヤップ（Brian Yap）氏は、「Adobe Photoshop Touch は極めて大きな利便性と共に、iPad 用にカスタマイズされた Photoshop の機能を提供してくれます。Photoshop Touch には、欲しいと思っていた、複数のレイヤー、抽出ツール、フェードツールなどの機能がほぼすべて実現されています」と述べています。

Marcolina Design & MarcolinaSlate のオーナーであるダンマルコリーノ（Dan Marcolino）氏は、「タブレットをもちいた有機的な作業プロセスには非常に満足しています。Adobe Photoshop Touch では使い慣れたツールを使いながら、よりリラックスしたワークスペースで画像を作成することが可能になり、制作作業というよりは遊びながら画像作成の楽しさを再発見することができます」と述べています。

Tyler Stableford Photography + Film のフォトグラファーでありディレクターも務めるタイラー ステイブルフォード (Tyler Stableford) 氏は、「Photoshop Touch を実際に使用してみました。スタジオを離れた撮影のツールとして極めて優れていることがわかりました。良い自然光が得られるわずかな間に行う撮影ではいつでも時間との戦いです。ワイヤレス接続があれば、アートディレクターと私は、写真を撮影することに、ただちにそれをクライアントのアートワーク内にレイヤーとして落とし込むことができます。カタログのカバー用の撮影ではこれが本当に役立ちます」と述べています。

アドビ システムズ社は iPad 向けに、Photoshop Touch 以外の Adobe Touch Apps を今後数か月以内に提供を開始する予定です。

Adobe Touch Apps は、Photoshop Touch に加え、イメージボードの Adobe Collage、クリエイティブ作品のプレゼンテーションとレビューを行う Adobe Debut、スケッチ用 Adobe Ideas、カラーテーマを模索できる Adobe Kuler®、およびウェブサイト・モバイルアプリケーションのプロトタイプ作成する Adobe Proto、の 6 種類の直感的なタッチスクリーン用アプリケーションから構成されます。

#### 価格と提供予定

Adobe Photoshop Touch は本日から iTunes App Store にて 9.99 ドル (850 円) で提供されます。Photoshop Touch は英語版のみの提供となります。このアプリケーションは iOS5 を実行する iPad2 に対応しています。Photoshop Touch の詳細については < <http://www.adobe.com/jp/products/photoshop-touch.html> >、Adobe Creative Cloud については < <http://www.adobe.com/jp/joc/products/creativecloud.html> > をご覧ください。

フィードバックはコミュニティベースのフィードバックサイト < [http://feedback.photoshop.com/photoshop\\_family](http://feedback.photoshop.com/photoshop_family) > までお送りください (英語のみで受け付け)。Facebook、ツイッター、および Photoshop blog では Photoshop Touch Team と直接やり取りを行っていただけます。Photoshop Touch の使い方ビデオは < <http://tv.adobe.com/show/learn-photoshop-touch/> > をご覧ください。

#### 参考リンク (英語のみ)

- Artist Project Deconstruction: Bryan Yap
- Artist Project Deconstruction: Dan Marcolina
- Artist Project Deconstruction: Chris Georgenes
- Artist Project Deconstruction: Kyle Lambert
- Introducing Adobe Photoshop Touch on iPad 2 and Android
- Basic Retouching with Photoshop Touch
- Photoshop Touch Sky Replacement Tutorial
- Photoshop Touch Scribble Select Tool
- Photoshop Touch Paint Effec
- Photoshop Touch Camera Fill
- Photoshop Touch Google Search
- Photoshop Touch Blend Modes

アドビ システムズ社について

アドビ システムズ社は、世界を動かすデジタル体験を提供します。アドビ システムズ 株式会社はその日本法人です。同社に関する詳細な情報は、Web サイトに掲載されています。

Adobe, Adobe logo, Photoshop, Creative Suite and Kuler are either registered trademarks or trademarks of Adobe Systems Incorporated in the United States and/or other countries. All other trademarks are the property of their respective owners.

© 2012 Adobe Systems Incorporated. All rights reserved.